

Poème à ragots

Catégories	: Arts & Culture; Expert & Contexte; Storytelling
Matériel	: besoin de matériel
Type d'exercice	: oral, écrit
Durée	: 30 min.

Objectifs

L'apprenant.e peut utiliser les mots qu'il.elle entend pour composer un nouveau texte.

Matériel

- Papier et stylos
- Quelques fichiers audio (radio, tv, ...)

Instructions

- Écoutez ensemble les fichiers audio.
- Demandez aux apprenant.e.s quels mots ont attiré leur attention (vous pouvez écrire aussi ceux qui ont attiré la vôtre). Écrivez -les au tableau et créez un poème/un court texte.
- Écoutez ensemble d'autres fichiers audio et laissez les apprenant.e.s faire un poème/un court texte avec les mots qui ont attiré leur attention.
- Envoyez les apprenant.e.s à l'extérieur avec pour mission d'écouter des conversations dans le bâtiment, dans la rue, dans un supermarché et d'écrire les mots et les phrases qu'ils.elles ont relevés.
- À leur retour, laissez-les transformer ces mots et ces phrases en un "poème à ragots".
- Accrochez les poèmes au mur.

En savoir plus grâce à notre manuel : www.alternativeways.eu

Compétences linguistiques

- Compréhension orale
- Compréhension écrite
- Production écrite

Connaissances linguistiques

- Vocabulaire
- Orthographe
- Syntaxe / Construction de la phrase
- Rimes / poésie
- Expressions / dictons
- Compétences linguistiques orales
- Prononciation

Compétences socio-émotionnelles

- Plaisir
- Imagination, créativité et aptitude à apprendre
- Pensée narrative