

Linien hüpfen

Bausteine : Körper, Bewegung & Sinne
Material : inkl. Material
Art der Übung : mündlich
Dauer der Übung : 15 Min.

Ziel

- Der/die Lernende*r kann Zahlen und Farben auswendig lernen.
- Der/die Lernende*r kann einfache Anweisungen verstehen.

Material

Karten mit Abbildungen des Vokabulars, das mit dem behandelten Thema zusammenhängt.

Vorbereitung

Markieren Sie eine Linie von mindestens vier Metern auf dem Boden. Zeichnen Sie eine Linie mit Kreide auf den Boden oder kleben sie eine Linie auf den Boden.

Anleitung

- Teilen Sie die Gruppe in Teams von zwei oder drei Personen auf.
- Ein Lernender steht am Ende der Linie. Er/sie zeigt eine Karte nach der anderen.
- Der andere Lerner steht am Anfang der Linie und führt folgende Bewegungsanweisung aus:
 - Level 1:
 - Springen Sie mit beiden Füßen ab und landen Sie auf Ihrem linken Bein auf der linken Seite der Linie.
 - Springen sie mit dem linken Fuß ab und landen Sie mit dem rechten Fuß auf der rechten Seite der Linie.
 - Springen Sie mit dem rechten Fuß ab und landen Sie mit beiden Beinen auf der linken Seite der Linie.
 - Springen Sie mit beiden Füßen ab und landen sie mit dem rechten Fuß auf der rechten Seite der Linie.
 - Springen sie mit dem rechten Fuß ab und landen mit dem linken Fuß auf der linken Seite der Linie.
 - Springen Sie mit dem linken Fuß ab und landen mit beiden Beinen auf der rechten Seite der Linie.
 - Wiederholen Sie das Muster.
- Während der Lernende über die Linie springt, nennt der Lernende, das Wort, welches auf den Karten gezeigt wird.

- Wenn der/die Lernende das Ende der Linie erreicht, beginnt er/sie mit einem komplexeren Muster/Variante
- Wechseln Sie die Rollen.

Variante

Level 2:

- Parallel zu den Landungen der Füße auf dem Boden heben sie den jeweiligen rechten oder linken Arm und zeigen Sie in die Richtung, in die sie springen.
- Beim Landen mit beiden Füßen auf dem Boden, winkeln Sie die Arme an und überkreuzen Sie die Arme vor ihrer Brust.

Level 3:

- Parallel zu den Landungen der Füße auf dem Boden heben sie den jeweiligen Arm und zeigen in die gegenüberliegende Seite ihres Sprunges.
- Beim Landen mit beiden Füßen auf den Boden, klatschen Sie hinter ihrem Rücken in die Hände.

Tipps für die Anleiter*innen

- Sobald der Lernende mit dem Muster vertraut ist, erhöhen Sie den Schwierigkeitsgrad, indem Sie zusätzlich in die Hände klatschen oder die Schulter berühren. Dadurch wird das Gehirn dauerhaft neu herausgefordert.
- Kombinieren Sie diese Übung mit den Übungen 36 und 37, um eine Spur zu legen.

Lesen Sie mehr in unserem Handbuch unter www.alternativeways.eu

Sprachkenntnisse/Sprachperformanz

- Hören
- Sprechen

Sprachkompetenz/Sprachwissen

- Vokabular
- Gedächtnis

Sozial-emotionale Fähigkeiten und Kompetenzen

- Spaß