

Clap avec les mots

Catégories : Corps, Mouvement & Sens
Matériel : besoin de matériel
Type d'exercice : oral
Durée : 30 min.

Objectifs

- L'apprenant.e peut comprendre et travailler avec le concept des syllabes.

Matériel

- Papier
- Stylos ou crayons
- Une boîte où un chapeau

Instructions

- Demandez aux apprenant.e.s d'écrire ou de dessiner un mot sur des bouts de papier.
- Rassemblez les morceaux de papier.
- Lisez chacun des mots à voix haute tout en tapant des mains à chaque syllabe.
- Laissez les apprenant.e.s répéter le mot et les applaudissements. Faites plusieurs tours avec les mots pour que les apprenant.e.s se familiarise avec les mots et les retiennent.
- Mettez les feuilles de papier dans une boîte ou un chapeau.
- Piochez un papier et taper des mains de façon à correspondre au nombre de syllabes du mot et à son rythme, sans le prononcer. Les apprenant.e.s doivent deviner de quel mot il s'agit. Par exemple : vous prenez le mot "animal" et applaudissez trois fois. Les apprenant.e.s cherchent dans leur mémoire quels mots de la série avaient 3 syllabes et font des propositions jusqu'à arriver au bon mot.
- Laissez un.e apprenant.e choisir un mot et "applaudir" son rythme sans le dire.
- Les autres apprenant.e.s devine le mot.
- Continuez jusqu'à ce que tous les mots aient été choisis.
- Répétez tous les mots en rythme.

Variantes

- Pour les grands groupes, assurez-vous que tous les apprenant.e.s ne choisissent pas des mots avec la même quantité de syllabes, par exemple en donnant une carte avec un numéro ou en les disant individuellement.
- Faites un deuxième tour en marquant le rythme d'une autre manière, par exemple en tapant des pieds, en claquant des doigts, en faisant du bruit.

Conseils pour les formateur.rice.s

- Débutant.e.s : demandez aux apprenant.e.s de faire des phrases simples avec les mots.
- Avancé.e.s : demandez aux apprenant.e.s de créer une histoire avec les mots.

En savoir plus grâce à notre manuel : www.alternativeways.eu

Compétences linguistiques

- Compréhension orale
- Production orale

Connaissances linguistiques

- Vocabulaire
- Rhymes/poèmes
- Mémoire

Compétences socio-émotionnelles

- Compétences en communication
- Plaisir