

De bonne ou mauvaise humeur

Catégories	: Teambuilding & Empowerment
Matériel	: Aucun
Type d'exercice	: oral
Durée	: 30 min.

Objectifs

L'apprenant.e peut utiliser des intonations pour faire passer un message.

Préparation

Pratiquez d'abord le dialogue (décrit ci-dessous) dans une ambiance neutre. Les apprenant.e.s peuvent se concentrer sur les mots et les phrases.

Instructions

- Divisez le groupe en un cercle intérieur et un cercle extérieur.
- Dites au cercle intérieur qu'ils sont des chauffeurs de bus, de bonne humeur.
- Dites au cercle extérieur qu'ils sont des passager.e.s, de mauvaise humeur.
- Laissez les passagers acheter un billet.
- Changez les humeurs : les conducteurs sont de mauvaise humeur, les passagers sont de bonne humeur, tout le monde est de bonne humeur et tout le monde est de mauvaise humeur.

Variantes

Changer les rôles : parent - enfant, voisin.e.s, vendeur.euse - client.e...

Clôture

Partagez et notez les nouveaux mots et expressions qui sont apparus dans les dialogues.

Conseils pour les formateur.rice.s

Commencez par pratiquer le dialogue de manière neutre. Ajoutez l'ambiance lorsque les apprenant.e.s maîtrisent assez bien le dialogue, afin qu'ils.elles soient suffisamment confiant.e.s pour improviser et utiliser des intonations marquées.

En savoir plus grâce à notre manuel : www.alternativeways.eu

Compétences linguistiques

- Compréhension orale
- Production orale

Connaissances linguistiques

- Grammaire
- Vocabulaire
- Syntaxe / Construction de la phrase
- Expressions / dictons
- Compétences linguistiques orales

Compétences socio-émotionnelles

- Compétences en communication
- Empowerment
- Plaisir
- Imagination, créativité et aptitude à apprendre